

ГОСУДАРСТВЕННОЕ НАУЧНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
АКАДЕМИЯ НАУК РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
ИНСТИТУТ ЯЗЫКА, ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА
им. Г. ИБРАГИМОВА

СОГЛАСОВАНО
Вице-президент АН РТ


В.В. Хоменко
«14» июля 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор ИЯЛИ АН РТ


К.М. Миннуллин
«30» июля 2021 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для текущего контроля обучающихся по дисциплине

Б1.В.ОД.7 Полевая фольклористика

Уровень: подготовка научно-педагогических кадров (аспирантура)

Направление подготовки кадров высшей квалификации:
45.06.01 «Языкознание и литературоведение»

Профиль: 10.01.09 Фольклористика

Квалификация выпускника: Исследователь. Преподаватель исследователь

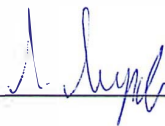
Нормативный срок освоения программы: 3 года

Форма обучения: очная

Казань

Разработчик:

главный научный сотрудник
отдела народного творчества
ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова АН РТ,
доктор филологических наук


_____ Л.Х. Мухаметзянова

Фонд оценочных средств одобрен Учёным советом Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан, протокол № 4 от « 30 » 06 2021 г.

Ученый секретарь
ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова АН РТ


_____ Л.Х. Давлетшина

1. Формы текущего контроля по дисциплине

Дисциплина «Полевая фольклористика» изучается на 2-м курсе при очной форме обучения и включает в себя следующие формы текущего контроля: устный опрос.

2. Оценочные средства для текущего контроля

Оценочные средства для текущего контроля по дисциплине «Полевая фольклористика» при очной форме обучения.

Таблица 1

Оценочные средства для текущего контроля
(очная форма обучения)

№ п/п	Наименование раздела и темы	Форма текущего контроля	Оценочные средства
1.	Введение. Предмет полевой фольклористики: живая фольклорная традиция. Отношение полевой фольклористики к теоретической, единство и различие подходов.	Устный опрос	Вопросы для устного опроса
2.	История и методология полевой фольклористики. Основные школы и методы. Полевая фольклористика в XX веке. Формирование направлений в собирательской работе: филологического, этнологического, социологического, комплексного; их представители и исследовательские принципы.	Устный опрос	Вопросы для устного опроса
3.	История, цели и структура фольклорных экспедиций в ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова АН РТ. Формы полевой и архивной практики, их особенности. Экспедиционная деятельность Х. Ярми, Х. Гагиной, И. Надирова, Ф. Урманчеева, Х. Махмутова, Ф. Ахметовой, Р. Ягъфарова, Л. Замалетдинова и их роль в формировании полевых традиций Института.	Устный опрос	Вопросы для устного опроса
4.	Современная структура полевой фольклористики. Фольклористы И. Ямалтдинов, А. Садекова, Л. Мухаметзянов, И. Закирова и др. в составе комплексных экспедиций, организованных Институтом. Основные методы собирания фольклора в современных условиях.	Устный опрос	Вопросы для устного опроса

5.	Региональное и локальное своеобразие фольклорного репертуара (общетеоретические проблемы). Историко - географическая характеристика района обследования. История собирания и изучения фольклора в местах работы экспедиции. Наблюдения над динамикой фольклорного репертуара местности.	Устный опрос	Вопросы для устного опроса
6.	Факторы сохранности традиционного фольклора в условиях современного татарского села: исторические, бытовые, социальные, конфессиональные, культурные. Типы хранителей традиции, их социальные функции и своеобразие фольклорного репертуара. Тактика и этика собирательской работы. Трудности контакта и их преодоление.	Устный опрос	Вопросы для устного опроса
7.	Вопросники, их типы: полевая программа, исследовательская программа (вопросник для собирателя), сюжетно-тематический (репертуарный) указатель. Использование аудиовизуальных средств в полевой практике. Задачи и виды картографирования фольклорных данных. Обработка материала фольклорных экспедиций и его хранение. Оформление полевых тетрадей, учет и описание аудио- и видеоматериалов. Жанровые кодификаторы и система архивирования данных.	Устный опрос	Вопросы для устного опроса
8.	Особенности фиксации обрядового фольклора. Специфика фиксации невербальных компонентов обряда. Прозаические, лиро-поэтические жанры фольклора. Выявление характерного для местности фонда сказочных, мифологических, легендарных мотивов, степени сохранности и диапазона их варьирования.	Устный опрос	Вопросы для устного опроса

3. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

Перечень компетенций и их составляющих, которые должны быть сформированы при изучении темы соответствующего раздела дисциплины «Полевая фольклористика», представлен в таблице 2.

Таблица 2

Перечень компетенций и этапы их формирования
в процессе освоения дисциплины

№ п/п	Наименование раздела и темы	Код формируемой компетенции (составляющей компетенции)	Форма текущего контроля
1.	Тема 1. Введение. Предмет полевой фольклористики: живая фольклорная традиция. Отношение полевой фольклористики к теоретической, единство и различие подходов.	ОПК-1, ПК-1	Устный опрос
2.	Тема 2. История и методология полевой фольклористики. Основные школы и методы. Полевая фольклористика в XX веке. Формирование направлений в собирательской работе: филологического, этнологического, социологического, комплексного; их представители и исследовательские принципы.	ОПК-1, ПК-1	Устный опрос
3.	Тема 3. История, цели и структура фольклорных экспедиций в ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова АН РТ. Формы полевой и архивной практики, их особенности. Экспедиционная деятельность Х. Ярми, Х. Гатиной, И. Надирова, Ф. Урманчеева, Х. Махмутова, Ф. Ахметовой, Р. Ягъфарова, Л. Замалетдинова и их роль в формировании полевых традиций Института.	ОПК-1, ПК-1	Устный опрос
4.	Тема 4. Современная структура полевой фольклористики. Фольклористы И. Ямалтдинов, А. Садекова, Л. Мухаметзянов, И. Закирова и др. в составе комплексных экспедиций, организованных Институтом. Основные методы собирания фольклора в современных условиях.	ОПК-1, ПК-1	Устный опрос

5.	Тема 5. Региональное и локальное своеобразие фольклорного репертуара (общетеоретические проблемы). Историко - географическая характеристика района обследования. История собирания и изучения фольклора в местах работы экспедиции. Наблюдения над динамикой фольклорного репертуара местности.	ОПК-1, ПК-1	Устный опрос
6.	Тема 6. Факторы сохранности традиционного фольклора в условиях современного татарского села: исторические, бытовые, социальные, конфессиональные, культурные. Типы хранителей традиции, их социальные функции и своеобразие фольклорного репертуара. Тактика и этика собирательской работы. Трудности контакта и их преодоление.	ОПК-1, ПК-1	Устный опрос
7.	Тема 7. Вопросники, их типы: полевая программа, исследовательская программа (вопросник для собирателя), сюжетно-тематический (репертуарный) указатель. Использование аудиовизуальных средств в полевой практике. Задачи и виды картографирования фольклорных данных. Обработка материала фольклорных экспедиций и его хранение. Оформление полевых тетрадей, учет и описание аудио- и видеоматериалов. Жанровые кодификаторы и система архивирования данных.	ОПК-1, ПК-1	Устный опрос
8.	Тема 8. Особенности фиксации обрядового фольклора. Специфика фиксации невербальных компонентов обряда. Прозаические, лиро-поэтические жанры фольклора. Выявление характерного для местности фонда сказочных, мифологических, легендарных мотивов, степени сохранности и диапазона их варьирования.	ОПК-1, ПК-1	Устный опрос

4. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины

4.1. Оценочные средства текущего контроля

Включают в себя: вопросы для собеседования и перечень тем для рефератов.

Перечень вопросов для устного опроса

1. История и методология полевой фольклористики.
2. Основные школы и методы полевой фольклористики.
3. Отношение полевой фольклористики к теоретической, единство и различие подходов.
4. Основные методы собирания фольклора в современных условиях.
5. История собирания и изучения фольклора в местах работы экспедиции.
6. Жанровые кодификаторы и система архивирования данных.
7. Специфика фиксации невербальных компонентов обряда.
8. Выявление характерного для местности фонда сказочных, мифологических, легендарных мотивов, степени сохранности и диапазона их варьирования.
9. История, цели и структура фольклорных экспедиций в ИЯЛИ им. Г.Ибрагимова АН РТ.
10. Факторы сохранности традиционного фольклора в условиях современного татарского села.

Оценочные средства промежуточной аттестации

Включают в себя вопросы для собеседования.

Перечень зачетных вопросов

1. История и методология полевой фольклористики.
2. Основные школы и методы полевой фольклористики.
3. Отношение полевой фольклористики к теоретической, единство и различие подходов.
4. Основные методы собирания фольклора в современных условиях.
5. История собирания и изучения фольклора в местах работы экспедиции.
6. Жанровые кодификаторы и система архивирования данных.
7. Специфика фиксации невербальных компонентов обряда.
8. Выявление характерного для местности фонда сказочных, мифологических, легендарных мотивов, степени сохранности и диапазона их варьирования.
9. История, цели и структура фольклорных экспедиций в ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова АН РТ.
10. Факторы сохранности традиционного фольклора в условиях современного татарского села.

Система оценки промежуточной аттестации

Оценивание ответов на устный опрос проводится по системе зачтено/не зачтено в соответствии со следующими критериями:

Описание оценки в требованиях к уровню и объему компетенций	Словесное выражение Зачет
Освоен превосходный уровень усвоения Компетенций (5)	Зачтено
Освоен продвинутый уровень усвоения Компетенций (4)	Зачтено
Освоен пороговый уровень усвоения Компетенций (3)	Зачтено
Не освоен пороговый уровень усвоения Компетенций (1,2)	Не зачтено